

Sanan jalka

Sastamalan seurakuntalehti 2/2016

Kohtaamisen seurakunta

URPO VUORENOJA

Kirkko on linjannut itsensä "kohtaamisen kirkoksi".

Ari Paavilainen

Evankeliumia ei voi julistaa, ellei ole valmis kohtaamaan ihmistä. Julistajan on kohdattava koko ihminen, hänen hätänsä, ilonsa ja elämäntilanteensa. Evankeliumia on olla juuri siellä missä tarvitaan ja auttaa sillä tavoin, jota eniten tarvitaan.

Kohtaaminen on evankeliumin työväline. Se on kaiken ihmisten parissa tehtävän työn työväline. Mikään taho ei säilytä toimintakykyään kohtaamatta ihmisiä. Kohtaamisen kautta tapahtuu kaikki, mitä ihmisten välillä voi tapahtua.

Kauan sitten isossa seurakuntayhtymässä minulle esitettiin seuraava ajatus: isossa organisaatiossa on vaarana, että aika menee omien sisäisten asioiden hoitamiseen, eikä varsinaiseen tehtävään ulospäin riitä enää mitään. Tämä sama ajatus on jyskittänyt takaraivossa myös Sastamalan seurakunnassa.

Sastamalassa kaupungin ja kylien tunnusmerkkejä ovat kirkot ja seurakunnan rakennukset. Ne kuuluvat maalaismaisessa ympäristöön ja kertovat kaikille, että kirkko on. Missä kirkko ei näy eikä kuulu, eikä sillä ole sijaa elämänmenossa, siellä kirkko ja seurakunta ovat helposti poissa silmistä ja poissa sydäimestä.

Seurakunnan näkymiselle on tänä päivänä lisävaatimuksia. Kirkon näkymisen ja toimintaa tulvivien ilmoitusten lisäksi on kohdattava sitä joukkoa, joita nämä asiat eivät tavoita. On tarjottava jotain niillekin, joi-



Kohtaaminen on evankeliumin työväline. Sastamalan seurakunta pyrkii siihen, että puolet työntekijöiden työajasta käytetään ihmisten kohtaamiseen.

Evankeliumia ei voi julistaa, ellei ole valmis kohtaamaan ihmistä.

ta se perinteinen seurakunnan toiminta ei kiinnosta.

Nuoret sukupolvet käyttävät sosiaalista mediaa eivätkä enää avaa sanomalehteä sen perinteisessä muodossa. Myös uusi media on pirstaloitunut. Ei ole enää yhtä välineitä, jolla kohdataan kaikki.

Seurakuntamme työntekijöiden kohdalla pyrimme siihen, että työntekijät käyttäisivät puolet työajastaan ihmisten kohtaamiseen. Koh-

taamista on kaikki se, kun olemme ihmisten kanssa tekemisissä. Suunnittelu, valmistelu ja keskinäinen kanssakäyminen ovat välttämättömiä. Seurakunta elää kuitenkin kohtaamisesta. Usein epätäydellisenkin kohtaaminen on kuitenkin parempi kuin ei ollenkaan kohtaamista.

Kohtaamisen laatu ja mielekkäys ovat toiminnan kynnyskysymyksiä. On paljon ihmisiä, joita seurakun-

nan toiminta kiinnostaa lähtökohteisesti ja hyvä niin. Mutta evankeliumi ajaa meitä myös uusille urille.

Kohtaamisen kautta päästään kiinni tämän päivän kirkon kohtalon kysymyksiin: Miten kohtaamme ihmisiä mielekkäällä tavalla? Mitkä toimintamuodot kutsuvat ihmisiä? Mitkä ovat sellaisia asioita, joissa voimme auttaa ja olla ihmisten tukena? Miten kristillisyyttä eletään todeksi tänä päivänä?

Tervetuloa juhlaan

Pyhän Olavin kirkko täyttää 500 vuotta tänä kesänä.

Tämä kirkko on maamerkki, josta Sastamala tunnetaan. Monet paikkakuntalaiset ovat osallistuneet talkoisiin ja jälleerakennukseen. Heidän ansiostaan meillä on tämä kirkko. Tämä merkkipäivä on myös kiitosjuhla. Olet lämpimästi tervetullut kaikkiin tilaisuuksiin ja varsinkin juhlaiviikonloppuun 6.-7. elokuuta. Tehdään tästä todellinen kansanjuhla!

Ari Paavilainen
Kirkkoherra



TARJA KOPALAINEN

*On riemu, kun saan tulla
sun, Herra, temppeliis,
sun porteistasi käydä
sisälle pyhyiksiis.
Virsi 195:1*

Lue lisää Tyrvään Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhlista sivulta 9.

PÄÄKIRJOITUS

Kuva kirkosta

Sastamalan seurakunta tunnetaan Tyrvään Pyhän Olavin kirkosta. Kirkko nousee esiin siinä kohtaa, kun yrittää selittää missä on Sastamala. Pyhän Olavin kirkko nauttaa paikalleen koko Sastamalan.

Seurakunta on täynnä Pyhän Olavin kirkon maalauksia ja kuvia. Mietin usein, onko seinällä naulattu kuva Pyhän Olavin kirkosta, vai onko Pyhä Olavi naulinnut mieleen kuvan kirkosta?

Tyrvään Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhlaa vietetään Sastamalassa 6.–7. elokuuta. Yksi oheistapahumista on Jaatsilla elokuussa alkava taidenäyttely Kirkko. Näyttelyssä on oivallettu, ettei kirkko tarkoita vain Tyrvään Pyhän Olavin kirkkoa tai kirkkorakennuksia, vaan kaikkea mitä kirkko on. Pyhän Olavin kirkko tarjoaa kuvan siitä, mitä kirkko on.

Taidenäyttelyyn halutaan myös kirkon kuvia. Jos sinulla on kirkko-aiheinen kuva seinälläsi ja kuvaan liittyy jokin tarina, ota yhteyttä allekirjoittaneeseen. Taitelija **Tiina Lamminen** on luvannut työstää kuvista ja tarinoista oman lisänsä kirkkonäyttelyyn.

Vietämme Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhlaa lähes päivälleen oikeaan aikaan.”

Pyhän Olavin kirkko on ollut vuosisatoja ja sukupolvina. Sitä on rakennettu talkoilla. Sitä ei ole tarvinnut mikään instituutio, vaan ihmiset itse ovat halunneet säilyttää sen ja rakentaa sen uudelleen.

Tyrvään Pyhän Olavin kirkko on kuva kirkosta, jota ihmiset tarvitsevat. Niinpä Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhla ei ole mikään kirkollinen tai kansallinen elitiin juhla, vaan kansanjuhla. Pyhän Olavin kirkko on kuva kansankirkollisuudesta.

Sukututkijat pitivät Vammalan seurakuntatalolla luontotilaisuuden Pyhän Olavin kirkon historiasta. **Juhani Piilonen** osoitti vakuuttavasti säilyneiden kirkon tilien avulla, kuinka vietämme Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhlaa lähes päivälleen oikeaan aikaan. Lauantaina 6. elokuuta Vammalan seurakuntatalolla voit kuulla lisää kirkon historiasta. **Markus Hiekkänen, Katja Fält ja Jyrki Knuutila** luennoivat kirkon rakentamisen yksityiskohdista. Pyhä Olavi on kuva kirkon historiasta ja kristillisyydestä Suomessa.

Puoli vuosituhatta sitten juuri rakennettu Pyhän Olavin kirkko päätti Sastamalan seurakunnan historian. Seurakunta jakaantui. Puoli vuosituhatta myöhemmin, vuonna 2009, kun kirkko oli jälleen valmis kuvineen ja kaikkineen, seurakunta yhdistyi jälleen Sastamalan nimen alle. Se on ajankuva kirkosta.

Samana aikana kirkkoja on rakennettu ja purettu kymmenittäin tällä alueella, mutta mikään niistä ei ole samanlainen tunnusmerkki kuin Pyhän Olavin kirkko.

Kun ajoimme ensimmäisen kerran Pyhän Olavin kirkon ohi, tuolloin 3-vuotias poikani tunnisti sen välittömästi: ”Kirkkokirja!” Tyrvään Pyhä Olavi on kuva kirkosta.

Ari Paavilainen
Kirkkoherra

Sastamalan seurakuntalehti 2 / 2016

Päätötoimittaja: Ari Paavilainen

Toimitus:

Tuuli Muraja, Jouni Pihlajamaa, Ville Väänänen, Tarja Kopalainen, Jenni Lahti, Olavi Sorva, Anu Jokinen-Lundén, Marketta Lahdenmaa, Jaakko Pirttikoski, Tiina Laaninen, Auli Airas-Laitila

Sarjakuva: Mikael J. Mäkinen

Julkaisija, kustantaja:

Sastamalan seurakunta

Aittalahdenkatu 12, 38200 Sastamala

p. (03) 521 9090

Sivun valmistus: Tyrvään Sanomat

Paino: Alma Manu Oy, Tampere

Kirkoissa soi!

Kirkkoon sopii musiikki, joka on sopusoinnussa kirkon tarkoituksen ja tilaisuuden luuteen kanssa.

Tuuli Muraja

Kirkoista kuuluu musiikkia kesään tultaessa yhä monipuolisemmin, kuin lintujen laulua luonnossa.

Konsertteja järjestetään ja häitä suunnitellaan, seuroissa ja kesäjumalalanpalveluksissa lauletaan virsiä ja muita lauluja.

Musiikki on Jumalan hyvä luomisteko. **Martti Luther** oli musiikkimiehiä ja piti musiikin puolta kirkossa aikana, jolloin reformaatio vei kirkkoista katolisten tapojen ja koristeiden ohessa musiikinkin. Luther sanoi, että musiikki karkottaa paholaisen. Ja aikalaiset taas sanoivat Lutherin varastaneen pirulta sävelmät, kun hän teki virsitekstejä 1500-luvun maallisiin lauluihin saadakseen ihmiset laulamaan.

Ensi kesänä meilläkin lauletaan kansanlauluista napattuja sävelmiä kansanlaulukirjoissa, ja tangokirkossa on sävelten lisäksi lainattu tangojen sanatkin yhteen jumalanpalvelukseen.

Teologit ja muusikot ovat vuosisatojen ajan pohjineet, mikä on kirkkoon sopivaa musiikkia. Ja he ovat tulleet keskenään jopa aivan päinvastaisin tuloksiin: Joku sanoo, että elävää kirkkomusiikkia on vain oman aikansa sävelkieltä käyttävä musiikki, toinen taas, että kirkkomusiikilla ei saa olla mitään yhteyttä maalliseen musiikkiin.

Sopivasti somea

Ville Väänänen

Vuodenvaihteesta lähtien olemme huomioineet paremmin sosiaalisen median, tuttavallisemmin somen, ja aktiivisesti päivittäneet sivuamme.

Mitä ihmettä ne kaikki tykkäämiset, jakamiset tai twiittaukset merkitsevät? Miksi seurakunta sellaista tekee? Voiko pyhää edes kohdata verkossa?

Some ei ole ainoastaan tiedotuskanava, vaan se on oma ulottuvuus, jossa myös kirkko pyrkii aktiivisesti näkymään ja vaikuttamaan. Tämän vuoksi koemme, että myös pieni rukous, raamatunkohta tai ajatus voi olla harras hetki jollekin ruudun ääressä.

Some ei ole enää vain nuorten juttu, jossaan ”kaikki alkavat olla somessa” ei vielääkään – jos koskaan – pidä paikkaansa. Monelle sosiaalinen media on jopa vieras ja hankala ilmiö. Kenties Facebook luonnistuu juuri ja juuri, mutta sitten olisi vielä



Kuvateksti

Mikä sitten ei sovi kirkkoon? Sellainen musiikki, jonka teksti tai tarkoitus on uskonnon tai tilaisuuden luuteen vastainen.

En mielellään soittaisi Darth Vader -teemaa hämmärränsä enkä säestäisi aviorikoksista tai petoksista kertovia lauluja, kuten Cohenin Haljeluja tai Elviksen Devil in Disguise.

Häämusiikkitoiveita rajaavat myös kanttorin ohjelmisto ja käytettävissä olevat soittimet. Aina ei ehdi harjoitella vaativia teoksia tai omak-sua uutta tyyliä.

Vihkiparin onkin hyvä ottaa yhteyttä kanttoriin ajoissa ja etsiä erikoisia nuotteja etukäteen. Sastamalassa Pyhän Olavin ja Marian kirkkoissa vihkiparit järjestävät itse häämusiikin tilaisuuden henkeä kunnioittaen.

Musiikilla on monta merkitystä. Se voi rauhoittaa tai innostaa. Se voi it-

ketää, lohduttaa tai ilahduttaa, kuten urukappaleet häissä ja hautajaisissa.

Yhdessä laulaminen tuo yhteenkuuluvuutta. Perinteinen musiikki tuo turvallisuutta, kuten tutut virret tai Finlandia isänmaallisissa juhlissa. Sävelten takana oleva tarkoitus onkin sopivuutta pohdittaessa merkittävämpi asia kuin rytmi, sävelkulku tai soitinvalinta. Mitä juuri tämä musiikki tuo tähän tilaisuuteen?

Toivoisin, että musiikki toisi ihmisiä kesällä kirkkoihin laulamaan ja hiljentymään, ihmettelemään Jumalan luomistekojen monimuotoisuutta ja kauneutta. Toivoisin, että ensi kesänä Sastamalan kirkkoissa soisi musiikki J.S. Bachin sanoin Jumalan kunniaksi ja mielen rakennukseksi.

Kirjoittaja on Sastamalan seurakunnan johtava kanttori.

Some ei tietenkään voi koskaan korvata aitoa kohtaamista, mutta se on hyvä lisätyökalu tavoittaa ihmisiä ja levittää nopeasti tietoa eteenpäin. Samalla saattaa sanomamme tavoittaa myös heitä, joita tavallinen toimintamme ei tavoita.

Muista alustoista huomionarvoinen on Twitter, jossa kirkko on onnistunut löytämään paikkansa ja keksinyt hashtagin, aihetunnisteen, joka on saanut mukavasti suosiota. Jos etsit twiittejä tunnisteella #twaarna, pääset käsiksi lyhyisiin saarna- ja hartausteksteihin.

Some kehitty valtavaa vauhtia, ja sen painopiste on siirtymässä enemmän kuviin ja videoihin. Vaikaa arvata mitä meille on tarjolla parin vuoden päästä, saati ensi vuosikymmenellä.

Tosiasia kuitenkin on, että kirkon ja seurakunnan kuuluu olla siellä missä ihmisetkin, ja nykyään iso osa heistä on tavalla tai toisella somessa.

Kirjoittaja on Sastamalan seurakunnan nuorisopappi.



Kuvateksti

Rukoushetket tukena elämän käännekohtadissa

Jos haluat, pappi voi siunata työpaikkasi, kotisi tai vaikka tulevan kesän kylvöt

Jouni Pihlajamaa

Kristillinen kirkko on alusta asti ollut pyhissä toimituksissa läsnä jäsentensä elämän käännekohtadissa ja juhlahetkeissä, illoissa ja suruissa.

Näiden toimitusten aineistoa on koottu Kirkollisten toimitusten kirjaan. Kirjan ensimmäinen osa, ns. kasuaalitoimitukset, sisältää kirkolliset toimitukset, joista säädetään kirkkolaissa ja kirkkojärjestyksessä.

Kukapa suomalainen ei olisi ainakin keran osallistunut vaikkapa kirkollisiin häihin, hautajaisiin, konfirmaatioon tai kastejuhlaan. Niiden johtaminen kuuluu papin virkaan. Näiden lisäksi on suuri määrä edellä mainittuja heikommin tunnettuja rukoushetkiä ja toimituksia, jotka papin lisäksi voi johtaa joku muu seurakunnan työntekijä tai seurakuntalainen.

Esittelen muutamia toimituksia, jotka saattavat olla monille seurakuntalaisille entuudestaan vieraita.

Kylvöjen siunaus. Kirkossamme on viimeisten parin vuosikymmenen aikana elpynyt keskiajalta periytyvä tapa toimittaa kylvöjen siunaus. Rukoushetki pidetään touko- tai kesäkuussa pellon laidalla ja se toteutetaan yhteistyössä paikallisten maatalousjärjestöjen kanssa. Usein tilaisuudessa on mukana myös kirkkokuoro tai muu musiikkiryhmä ja tilaisuuden lopussa on kahvitarjoilu.

Kylvöjen siunaus muistuttaa raamatuntekstien, laulujen, rukousten ym. elementtensä kautta kauniilla tavalla siitä, että ravintomme on Jumalan lahja. Samalla rukoillaan maan kasville suotuisia säitä sekä voimia ja varjelusta kaikille viljelyyn osallistuville. Ei pidä myöskään unohtaa sitä, että kylvöjen siunaus tarjoaa tervetulleen yhdessäolon hetken usein pitkiä ja yksinäisiä työpäiviä tekeville ihmisille.

Teollisuuslaitoksen, toimiston tai muun työpaikan siunaaminen. Toimitusten kirjan kolmannessa osassa on aineistoa minkä tahansa uuden työpaikan siunaamiseen. Lukuisia uusia työpaikkoja tarjoavan tehtaan käynnistäminen on nykyään jo sinänsä suuri juhlahetki. Samoin juhlahetki on silloin, kun otetaan käyttöön vaikkapa uusi hoitolaitos tai sen osasto. Osallistumisen tällaiseen toimitukseen tulee olla työntekijöille täysin vapaaehtoista. Kaavan lopussa on esirukous, jossa sanotaan muun muassa: ”Jumalamme ja Luojamme. Sinä olet antanut meille viisautta, taitoa ja voimaa työhön luomakunnassasi. Ole kaikkien kanssa, jotka työskentelevät tässä yrityksessä. Anna tiedon, taidon ja tekniikan koitua ihmisille siunaukseksi sinun tahtosi mukaisesti. Varjele heitä vahingoilta ja vaaroilta.”

Papin lisäksi toimituksessa voi olla mukana kanttori ja musiikkiryhmä.

Kodin siunaaminen. Kodin siunaamista pyytävät toisinaan seurakuntalaiset, joiden koti on valmistunut tai jotka ovat muuttaneet uuteen kotiin. Lähimpien omaisten lisäksi tilaisuudessa on usein mukana myös ystäviä. Joitakin kertoja olen toimitanut kodin siunaamisen osana kaikille seurakuntalaisille avoimia tupaantilaisseuroja.

Kirkollisten toimitusten tilannesi-donnaisuudesta johtuu, että kaavat ovat joustavia ja toimitus voidaan toteuttaa joko rikkaasti tai pelkistetysti. Hyvissä ajoin ennen toimitusta on syytä käydä toimituskeskustelu, jossa sovitaan musiikista, lukutehtävistä ja muista yksityiskohdista.

Ripari on nuorelle ”se juttu”

Sastamalan rippikouluikäisistä 88 prosenttia kävi rippikoulun vuonna 2015.

Tarja Kopalainen

Rippikoulu on vieläkin monelle ”se juttu”, mikä vain kuuluu nuoruusi-ikään. Kaikille asia ei kuitenkaan ole itsestään selvä. Nooran (nimi muutettu) rippikoulun aloitus vaati vähän kypsytelyä.

Noora sairastaa paniikkihäiriötä ja outoon ryhmään meneminen tuntui vaikealta. Noora suunnitteli jättävänsä rippikoulun kokonaan väliin. Kotona ja koulussa ajatusta kuitenkin kauhisteltiin.

– Meidän suvussa ei ole kuin yksi, joka ei ole käynyt rippikoulua, kertoo Nooran äiti.

– Mummu sanoi, että totta kai si-

nä rippikouluun menet, muistelee Noora.

Myös koulun uskonnonopettaja kannusti Nooraa rippikouluun. Ilmoittautumisaika kuitenkin oli ja meni, ja asia jäi roikkumaan. Sitten isommat voimat puuttuivat peliin. Nooran ystävä tuli raskaaksi ja pyysi Nooraa lapsensa kummiksi.

Motivaatio oli näin löytynyt, mutta edessä olivat käytännön kysymykset. Voiko rippikouluun mennä kesken kaiken? Onko missään ryhmässä tilaa? Miten korvata rästiin jäänyt opetus?

Noora otti äitinsä kanssa yhteyttä seurakuntaan ja sai kuulla, että rippikoulun voi aloittaa kesken kau-



TARJA KOPALAINEN

Kuvateksti

denkin. Rippikoulupapin kanssa suunnitellaan, miten opiskellaan rästiin jääneet asiat. Mahdollisesti tarvitaan yksityisopetusta. Noora sai kuulla, että rippikoulu on mahdollista käydä myös kokonaan yksityisesti. Näin yleensä menettellään, jos aikuinen haluaa käydä rippikoulun.

– En ollenkaan ajatellut mitä rippikoulusta voisi saada, kertoo Noo-

ra.

Rippikoulun käyminen tuo oikeuden kummin tehtävään. Jos kirkkohäät haluava ei ole käynyt rippikoulua, se pitää ennen vihkimistä käydä. Tämä tulee joskus hääpareille yllätyksenä.

Noora on vakaasti päättänyt kahk-lata rippikoulun läpi – tavalla tai toisella. Kummin kunniatehtävä on sen verran tärkeä juttu. Myös kirk-

kohäät Noora haluaa, jos tulevaisuudessa naimisiin menee.

Erityistä hengellistä antia Noora ei rippikoululta odota, mutta pitää mielensä avoimena. Seurakunnasta hänellä on mukavat muistot lapsuudesta. **Irmeli Kulonpää** kävi kotona onnittelemassa nelivuotiaasta ja toi lahjaksi Nooan arkin. Myös tarhasa Irmelin pitämä lastenkirkko oli odotettu hetki.

Leirikesä ovella: ”Joko saa pakata?”

Jenni Lahti

”Millon se alkaa? Onko sinne pitkä aika? Montako yötä vielä?”

Näihin kysymyksiin joutuu varmasti moni huoltaja vastaamaan kesällä. Joskus vastaajalla menee varmasti hermo tähän toistuvaan kysymykseen, kunnes saa sanoa: ”Huomenna!” Ja siitähän se riemu repeää.

Tänäkin kesänä Sastamalan seurakunnan varhaiskasvatus ja nuorisotyö järjestävät monta leiriä kesän aikana. Leireille osallistuu satoja lapsia. Jokaiselle löytyy sopiva leiri. On tyttöleiri, poikaleiri, sekaleiri ty-öille ja pojille, isovanhempi-lapsileiri, telttaleiri ja leiripäivä. Tänä kesänä on mahdollisuus päästä hiippakunnan leirille, jonne tulee lapsia muistakin seurakunnista.

Mitä leireillä sitten yleensä tehdään? No ainakin siellä syödään viidesti päivässä ja nukutaan, se on varma.

Päivään kuuluu myös hiljentyminen Sanan ääressä, näin Jeesus on meidän kanssa kaikissa seikkailuis- sa. Muuten kaikki on vähän yllätys- tä, mitä leirin ohjaajat ovatkaan keksineet.

Esimerkkejä voi antaa viime kes- sään leireiltä. Sekaleirillä pääsi testaamaan jousiamuntaa ja Pääjär- ven telttaleirillä pelattiin metsässä friseegolfia. Leirillä askarrellaan ja ollaan sään salliessa paljon ulkona, uimaankin pääsee.



JENNI LAHTI

Kuvateksti

Miten leirille oikein pääsee? Maailman modernisoituessa, myös seurakunta on siirtynyt ajassa hieman eteenpäin ja leireille ilmoitetaan internetissä. Osoitteessa www.sastamalanseurakunta.fi julkaistaan linkki, jonka avulla pääsee ilmoitta-utumaan. Sieltä löytyy myös lista leireistä.

Jos netti-ilmoittautuminen on mahdotonta, voi olla suoraan yhtey- dessä leirin ohjaajaan. Nuorisotyön leirit on suunnattu alakouluikäisille. Ilmoittautumisen jälkeen kotiin lä- hetetään aina leirikirje, jonka avulla leiriin valmistautuminen on helppoa.

”Joko nyt saa pakata?” Jos odotel- taisiin vähän lähemmäs leiriä. Kaikki lapset ovat lämpimästi ter- vetulleita Sastamalan seurakunnan leireille, leiripäiviin ja muuhun toi- mintaan. Ilmoittautuminen kesän 2016 leireille on käynnissä.

Elmeri halusi ulkotöihin

Seurakunta tarjoaa kesätyöpaikan kymmenille nuorille.

Tarja Kopalainen

Elmeri Aukeala, 19, on yksi Sastamalan seurakunnasta kesätyötä ha- keneista. Hän on myös yksi niistä onnekkaita, jotka saivat seurakun- nalta mukavan puhelinsoiton: ”On- neksi olkoon, haluamme sinut töih- in”.

Sastamalan seurakunta sai tänä keväänä yhteensä 319 kesätyöhake- musta. Kesätöihin palkattiin 58 henkilöä. Osa palkatuista on töissä koko kesän, osan pesti on lyhyempi. Kesätyöntekijöiden joukossa on sekä nuoria ensikertalaisia että useita vuosia seurakunnan kausitöissä ol- leita.

Vammalan Kallialassa, Tyrvään Pyhän Olavin kirkon maisemissa, asustava Elmeri Aukeala on tämän kevään ylioppilas. Maaliskuussa El- meri käväisi Vexve-Areenalla järjes- tetyillä pestuumarkkinoilla katsas- tamassa Sastamalan kesätyömah- dollisuuksia. Seurakunta oli muka- na tapahtumassa ja Elmeri täytti ha- kulomakkeen saman tien.

– Työnkuva vaikutti kiinnostava- lta ja erityisesti ulkotyö innosti. En haluaisi viettää hienoja kesäpäi- viä sisällä, Elmeri kertoo.

Elmerin valtteja kesätyönhaussa oli aikaisempi työkokemus, ikä ja se, että hänellä on käytettävissä veto- koukullinen auto.

– Työskentelen Tyrvään kirkolla, mutta ruohonleikkuuorukan mu-



TARJA KOPALAINEN

Elmeri Aukeala

kana kuljen muissakin kohteissa, omasta autosta on siis hyötyä.

Vaikka työ sinällään on tuttua, hautausmaalla työskentely herättää nuorena mieheessä myös ajatuksia. Hautausmaa ei ole mikä tahansa työpaikka. Hautausmaalla voi koh- data surevia ihmisiä ja paikan rauha ja arvokkuus pitää ottaa kaikessa te- kemisessä huomioon.

Elmeri Aukeala Harrastaa alppi- hihti. Aiemmin hän on laskenut it- että hänellä on käytettävissä veto- koukullinen auto.

– Työskentelen Tyrvään kirkolla, mutta ruohonleikkuuorukan mu-

ohessa alppihiihdon junnujen val- mentaminen. Myös pääsykokeisiin pitää ehtiä valmistautua, Elmeri mieli opiskelumaan tekniikkaa Tampereen ammattikorkeakou- luun. Tammikuussa nuorukaista kutsuu armeija.

Jännittäviä vaiheita Elmerin elä- mässä on siis edessä. Mutta ensin vietiään tämä kesä.

Kesäkuun 1. päivänä Elmeri aloit- ta työt Tyrvään kirkolla. Toivotam- me sekä Elmerin että kaikki muut 57 Sastamalan seurakunnan kesätyön- tekijää lämpimästi tervetulleiksi ta- loon.

Elmerin kesään kuuluu työn



URPO VUORENOJA

Kuvateksti

Lähetystyö elää muutoksessa

Uskollisuus on hyvä asia, mutta uudistumistakin tarvitaan.

Olavi Sorva

Ennen joka kylällä toimivat lähetys- ja diakonipiirit olivat lähetystyön selkäranta. Tänä näitä piirejä on huomattavasti vähemmän ja niissä toimivat ihmiset ovat vanhempia kuin ennen.

Lähetystyöhön myönteisesti suhtautuvien ihmisten on entistä vaike- ampi löytää mielekästä tapaa olla mukana lähetystyössä.

Totta on myös se, että seurakun- tien työntekijöille lähetystyön tar- peellisuus ei ole enää yhtä selvä kuin ennen. Kaipaamme uutta lähetysnä- kyä kautta koko Suomen.

Uskon, että Sastamalassa on paljon sellaista lähetysrakkautta, joka etsii paikkaa tulla esiin. On löydettävä uusia tapoja lähetysten voimistumisek- si.

Seurakuntien voimavarat ovat eh- tymään päin. Vanhan Vammalan ta- lousarviovarat lähetystyölle olivat paljon suuremmat kuin nykyisen Sastamalan seurakunnan yhteensä. Myös muut resurssit vähenevät. Tä- mä vaikuttaa myös lähetystyöhön oleellisesti.

Seurakuntamme rakenne asettaa isot haasteet kaikille työmuodoille. Lähetysväen on vaikea kohdata toisi- aan yli kappeliarajojen. Monet lähe- tyspiirit ovat toimineet samalla ta- voin vuosikymmeniä. Tällainen us- kollisuus on hyvä asia.

Terve uudistuminen olisi kuiten- kin tarpeellista, jotta voimme vastata ajan haasteisiin parhaalla mahdoli-

sella tavalla. On katsottava eteenpäin.

Olen edellä sanonut joitakin asioi- ta kenties liiankin suoraan. Olen teh- nyt sen ajatellen lähetystyön tulevai- suutta. Me kaipaamme kautta linjan uutta innostusta työhön evanke- liumin eteenpäin viemisessä.

Mitä se uusi voi olla? Ensinnäkin tarvitsemme paljon uusia ihmisiä työhön kaikilla tasoilla. Seurakunta- laisille tulee antaa entistä suurempi osuus työn suunnittelusta ja toteu- tamisesta. Näin saadaan kaikki voi- mavarat käyttöön. Tarvitsemme yh- teishenkeä ja yhteisiä tapahtumia.

Monet asiat voimme tehdä omas- tassa kappelissa ja omassa porukassa, mutta voisimme toimia entistä enemmän yhdessä?

Lähetystyörisi voisi olla yksi esimer- ki yhteistyöstä eri puolilla seurakun- ta. 18. toukokuuta tällainen tapah-

tuma on Kiikoisissa. 9. syyskuuta Vammalassa ja toivottavasti syksyllä jossain Häijään seutuilla.

Tämä on kutsu jokaiselle kappelil- le, herätysliikkeelle, seurakuntalai- selle ja muille toimijoille tulla muka- an viemään sanaa, soppaa ja saip- puaa Sastamalan seurakunnan lähe- tskohteisiin.

Sastamalan seurakunnalla on yh- teistyötä kaikkien Suomen Kirkon vir- rallisten lähetysjärjestöjen sekä Kir- kon Ulkomaanavun kanssa. Nouda- tamme sopimusta, jonka kirkkomme on näiden järjestöjen kanssa tehnyt. Seurakunnan lähetysvarat jaetaan tasapuolisesti tekemiemme sopi- musten suhteessa kaikille lähetysten ja kansainvälisen työn toimijoille.

Kirjoittaja on Sastamalan seurakun- nan lähetyspappi.

Karkun laulava ja soittava kappeli

Aina on laulettu. Ja soitettu jos on osattu.

Anu Jokinen-Lundén

Teemaksi on tullut kuin luonnos- taan, että Karkku on laulava ja soit- tava kappeli.

Paljon löytyy erilaisia musiikki- tilaisuuksia, konserteja, kuoro- kursseja, lauluseuroja ja Uppo-ou- tovien virsien lauluilta. Lauletaan virsiä, joita kulkaan ei osaa laulaa tai ei ole koskaan laulanut. Kan- tori-työ on osaa laulattaa uppo-outoja- ksin. Ja soittaa.

Seurakuntalaiset pyytävät eri-

laisia lauluiltoja. Täällä halutaan pitää konsertteja. Tänne löytävät maailmantähdet esiintymisensä.

Karkussa lauletaan niin hengell- listä, klassista kuin kansanlauluja- kin. Musiikkia monipuolisesti ja monissa laulupaikoissa.

Karkusta löytyvät hyvän akusti- kan kirkot konserteille ja mainiot pihapiirit lauluseuroille. Luonnon helmassa laulaminen on kesää. Su- vena suloisimmillaan.

Laulaminen yhdistää, laulut sa- noittavat elämäämme ja mukava

yhdessäolo antaa uusia ystäviä ja mukavia muistoja.

Karkun kesässä on useita laulu- tilaisuuksia suunnitteilla pidettä- väksi sään salliessa ulkona.

Pihaseuroissa on aina paljon vä- keä paikalla. On mukavan välitön- tä poiketa kuin kylään tutun tai vä- hän tuntemattomampienkin luo, kun lehdestä lukee, että tervetuloa seuroihin.

Mikä mahtaa olla heinäkunon vii- meisen keskiviikon sää, kun on pi- haseurat Kärppäläntiellä **Tuomas Rekulla?** Tai elokuun ensimmäi- senä keskiviikkona, kun vietetään pihaseuroja Heinoossa **Anneli Jo-**

SEURAKUNNASSA TAPAHTUU

Seimi- ja kirkkovaellushanke

Sastamalan seurakunta juhlistaa seimikadun 10-vuotistaivalta teet- tämällä Tyrvään kirkkoon nähtävyy- deksi erityisen seimen Tyrvään kä- si- ja taideteollisuusoppilaitoksen opiskelijoiden oppilastyönä. Tarkoi- tuksena on järjestää adventin ajan tutustumiskäyntejä seimelle ja jakaa seimikalenteria, jonka luo- kuista löytyy erilaisia seimiasetel- mia.

Seimikadun ympärille onkin pe- rustettu hanke, jonka rahoittajana on Joutsenten reitti. Hankkeeseen kuuluu lisäksi kirkkovaelluksen päivävytys. Tällä hetkellä kirkkovael- lukset on merkattu Karkun Harsun tilalta Pyhän Olavin kirkolle, mutta hankkeen myötä reitin opasteet kunnostetaan ja reittiä jatketaan ai- na Keikyän kirkolle asti. Syysskuun toisena viikonloppuna järjestetään yhteinen kirkkovaellus, joka kulje- taan lauantaina patikoiden Karkus- ta Vammalaan ja sunnuntaina pol- kien Vammalasta ja Keikyään.

Venellä mittumaarin messuun

Sastamalan Pyhän Marian kirkol- la pidetään juhannuspäivänä 25.6. Mittumaarin messu kello 10. Keski- aikaisessa kirkossa suviviirsi juhli- ta kesää. Messu toimitetaan perin- teitä noudattaen ja virrenveisuuta johtaa kanttori. Erityisesti kirkkoon kutsutaan kesäasukkaita, veneiljöi- tä ja kirkkovenettä, sillä maita myö- den kirkkoon saapuneet ottavat lau- laen vastaan järveltä tulijat. Messun jälkeen veneilijät lähetetään koti- matkalle Rautavedelle. Tervetuloa juhlistamaan Suomen suvea!

Uusi flygelii käyttöön konsertilla

Tyrvään siunauskappeliin on hankittu sähköflygeli. Monipuoli- nen, kaunisääninen soitin antaa mahdollisuuksia toteuttaa toimitus- ten musiikki nykyistä monipuoli- semmalla tavalla. Uuden soittimen kunniaaksi järjestetään konsertti Niin kaunis on maa, niin korkea tai- vas keskiviikkona 25.5. kello 18 Tyrvään siunauskappeliissa. Konsert- sa esiintyvät pianisti Kaisla Ylönie- mi ja viulisti Katariina Lankinen se- kä laulajat Tuuli Muraja, Elisa Hän- ninen ja Päivi Vuoristo. Pastori Auli Airas-Laitila lausuu runoja. Lopuksi on pientä tarjoulua. Tilaisuuteen va- paa pääsy.

TULOSSA

■ Uppo-outojen virsien lauluilta torstaina 19. toukokuuta Salokunnan kirkolla.

■ Kesäinen lauluhetki 16.6. Karkun Voimarinteellä, Ikkipihlaja Annessa klo 17–18.

■ Mittumaarin messu 25.6. Pyhän Marian kirkossa. Maitse kirkkoon tule- vat ottavat rannalla laulaen vastaan veneillä kirkkoon tulijoita.

■ Runon ja suven ilta Pirunvuorella Emil Danielssonin kiviatteljeen pihas- sa 6.7. klo 18. Illan teemana on Eino Leino ja kesä. Ohjelmassa on runo- ja, yhteislauluja, ateljee on avoinna.

■ Kesäiset laulelot Kotalan Kasinolla 20.7. klo 19. Veden virtaus ja illan hämy kutsuvat tunnelmimaan. Kasinolle saa ottaa lyhdyn mukaan ja tarjoulua on.

kisella? Onneksi sateen sattuessa saamme olla sisätiloissa.

Karkun kesässä tapahtuu kir- koilla, pihoiilla ja Rautaveden ran-

noilla. Tervetuloa mukaan - aurin- koa kesääsi!

Kirjoittaja on Karkun pappi.

SASTAMALAN SEURAKUNTA

KESÄLLÄ KOHDATAANI!

MESSUT

Partiomessu

PE 20.5. Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 18, Jokinen-Lundén, Mattila A., Gospelkuoro, Satu Krappi, kitara, messu on tarkoitettu kaikille!

Pyhän kolminaisuuden päivä

su 22.5. Tyrvään kirkko klo 10, Airas-Laitila, Sorva, Mattila J., Mouhijärven kirkkokuoro
Perhemessu, Suodenniemen kirkko klo 10. Heikkilä, Mäkinen, Elina Heikkilä, Ulla Pohjola, päivä- ja perhekerholaiset, kirkkokahvit srk-talo
Tangokirkko, Karkun kirkko klo 18, Jokinen-Lundén, Väänänen, Anu Mattila, Kaija Pietilä, Essi Leppäkoski, Tanssiyhtye Veikko Nieminen
Kiikan kirkko klo 18, Pihlajamaa, Vuoristo

Motoristikirkko

KE 25.5. Mouhijärven kirkko klo 19, yhteislähtö Häijään Nesteellä klo 18.15, ulkoilmajumalanpalvelus kirkonmäellä klo 19, Hautala, saarna Työllistämispalvelujen pääliikikk Pekka Heinonen Porista, Tarvo Laakso, Mattila J., ehtoollinen kirkossa, kappeliseurakunta tarjoaa mehut ja makkarat Otamussillan rannassa

2. sunnuntai helluntaista

su 29.5. Pyhän Olavin kirkko klo 10, Paavilainen, Sorva, Airas-Laitila, Hänninen, Muraja, Ympäristödiplomien juhlistaminen ja suviriirren sunnuntai, kirkkokahvit, oma kuppi mukaan
Perhekirkko, esikouluun lähtevien siunaus, Kiikan kirkko klo 10, Pihlajamaa, Mattila J., kirkon jälkeen mehu/kahvi ja jäätelötarjoilu kunnanmakasiinilla Ella Saastamoinen, Wassana Kaihlamäki
Mouhijärven kirkko klo 18, Hautala, Mattila A., Heidi-Maria Heikkilä, Jenni Lahti, rippikoululaiset

3. sunnuntai helluntaista

su 5.6. Tyrvään kirkko klo 10, Paavilainen, Heikkilä, Mäkinen
Kiikoisten kirkko klo 10, Pihlajamaa, Muraja
Kansanlaulukirkko, Sammaljoen kirkko klo 13, Heikkilä, Mäkinen, kirkkokahvit
Keikyän kirkko klo 18, Sorva, Muraja
Karjalaisen kansan messu, Mouhijärven kirkko klo 18, Anna-Kaisa Hautala, Lavian kirkkokuoro ja soitinryhmä

4. sunnuntai helluntaista

su 12.6. Tyrvään kirkko klo 10, Pihlajamaa, Kopalainen, Mattila A., Elisabet Rantanen, laulu
Kansanlaulumessu, Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 10, Jokinen-Lundén, Mäkinen
Suodenniemen kirkko klo 10, Heikkilä, Hänninen, Suodenniemen Sirkut, 50 vuotta sitten ripille päässeiden kirkkopöytä, kirkkokahvit, 50 vuotta sitten ripille päässeiden tapaaminen
Sanajumalanpalvelus Leiriaho klo 13, Sorva, Muraja
Kansanlaulumessu, Salokunnan kirkko klo 13, Jokinen-Lundén, Vuoristo 50-v. sitten ripille päässeet ovat myös erityisesti tervetulleita!

Luontojumalanpalvelus ja kylvöjen siunaus

ti 14.6. Suodenniemellä Koskelan museotornipalla klo 18.30, Heikkilä, Vox Audiense -lauluryhmä, kanttorina Tuulikki Nikkila, haitari, opastus Torisevantie 350:n kohdalla.

5. sunnuntai helluntaista

su 19.6. Konfirmaatiomessu, Houhjärvi I, Tyrvään kirkko klo 10, Väänänen, Airas-Laitila, Inkeroinen
Leiriaho I konfirmaatio, Kiikan kirkko klo 10, Sorva, Pihlajamaa, Muraja
Sanajumalanpalvelus, Kiikoisten kirkko klo 13, Airas-Laitila, Hänninen
Sammaljoen kirkko klo 13, Pihlajamaa, Mattila A.
Mouhijärven kirkko klo 18, Hautala, Hänninen

Juhannuspäivä

LA 25.6. Mittumaarin messu, Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 10, Jokinen-Lundén, Vuoristo

Apostolien päivä

su 26.6. Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 10, Airas-Laitila, Väänänen, Hänninen
Suodenniemen kirkko klo 10, Heikkilä, Muraja, entisten suodenniemiäisten ja Suodenniemellä kesää viettävien kirkkopöytä, kirkkokahvit srk-talossa
Kiikan kirkko klo 18, Jokinen-Lundén, Vuoristo

7. sunnuntai helluntaista

su 3.7. Tyrvään kirkko klo 10, Väänänen, Kopalainen, Inkeroinen
Purpursunnuntain kansanlaulumessu, Kiikoisten kirkko klo 10, Airas-Laitila, Hänninen, pelimannit



Mouhijärven kirkko klo 10, Hautala, Vuoristo
Sammaljoen kirkko klo 13, Kopalainen, Inkeroinen, entisten "sammaalaisten" ja Sammaljoella kesää viettävien kirkkopöytä, kirkkokahvit
Keikyän kirkko klo 18, Sorva, Hänninen

Kirkastussunnuntai

su 10.7. Kesäläpin konfirmaatio, Tyrvään kirkko klo 10, Paavilainen, Kopalainen, Inkeroinen, Salme Kuukka
Kiikan kirkko klo 10, Sorva, Hänninen
Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 10, Airas-Laitila, Karkun evankelisen opiston kirkkokuorokurssi
Leiriaho kesä II konfirmaatio, Suodenniemen kirkko klo 10, Heikkilä, Hautala, Jenni Lahti, Vuoristo
Luontokirkko Otamussessa klo 19, Hautala, saarna Reijo Arkkila, Vuoristo

Pullakirkko

PE 15.7. Pullakirkko, Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 19, Jokinen-Lundén, Mäkinen, kahvitarjoilu

9. sunnuntai helluntaista

su 17.7. Tyrvään kirkko klo 10, Kopalainen, Väänänen, Mäkinen
Leiriaho kesä II konfirmaatio, Kiikoisten kirkko klo 10, Heikkilä, Jenni Lahti, Vuoristo
Houhjärvi kesä II konfirmaatio, Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 10, Jokinen-Lundén, Inkeroinen
Sammaljoen kirkko klo 13, Väänänen, Mäkinen
Jumalanpalvelus Keikyän kyläseuran rannassa klo 14, Sorva, saarna Pentti Rantanen

10. sunnuntai helluntaista

su 24.7. Tyrvään kirkko klo 10, Väänänen, Kopalainen, Inkeroinen
Sanajumalanpalvelus, Suodenniemen vanhalla hautausmaalla klo 10, Airas-Laitila, Mäkinen, partiolaiset tarjoavat kirkkokahvit
Houhjärvi kesä III konfirmaatio, Mouhijärven kirkko klo 10, Hautala, Mattila A., Jenni Lahti
Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 10, Jokinen-Lundén, Mäkinen
Salokunnan kirkko klo 13, Jokinen-Lundén, Inkeroinen

11. sunnuntai helluntaista

su 31.7. Tyrvään kirkko klo 10, Airas-Laitila, Paavilainen, Mäkinen
Viron konfirmaatiomessu, Keikyän kirkko klo 10, Sorva, Pihlajamaa, Mattila J., Maria Numminen
Kansanlaulumessu, Mouhijärven kirkko klo 10, Hautala, Mattila A.

12. sunnuntai helluntaista

su 7.8. Tyrvään Pyhän Olavin kirkko 500 vuotta juhlamessu, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 10, piispa Kaarlo Kalliala, Paavilainen, Mattila A., Mattila J., Tyrvään kirkkokuoro joh. Elisa Junttila, Suomen kanttorikuoro joht. Heikki Liimola
Houhjärvi kesä IV konfirmaatio, Tyrvään kirkko klo 12, Väänänen, Muraja

13. sunnuntai helluntaista

su 14.8. Tyrvään kirkko klo 10, Kopalainen, Muraja
Vanhanajan jumalanpalvelus, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 10, Mikko Lempinen, Markus Halminen

Kiikan kirkko klo 10, Pihlajamaa, Mattila J.
Pyhän Marian kirkko klo 10, Paavilainen, Mattila A., Kamarikuoro Scherzo joht. Elisabet Rantanen, messun jälkeen opastettu kirkko/hautausmaakerros, kahvit
Suodenniemen kirkko klo 18, Kopalainen, Muraja

to 18.8.

EKL:n Pirkanmaann piirin Vammalan eläkkeen saajat ry Kirkkopäivien messu, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 12, Paavilainen, Mattila A.

14. sunnuntai helluntaista

su 21.8. Tyrvään kirkko klo 10, Kopalainen, Pihlajamaa, Mattila A.
Keikyän kirkko klo 10, Paavilainen, Inkeroinen
Sanajumalanpalvelus, Kiikoisten kirkko klo 13, Paavilainen, Muraja, Satakunnan sotilaspoikien perinnekilta osallistuu jumalanpalvelukseen
Sammaljoen kirkko klo 13, Pihlajamaa, Inkeroinen
Mouhijärven kirkko klo 18, Paavilainen, Muraja

15. sunnuntai helluntaista

su 28.8. Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 10, Airas-Laitila, Kopalainen, Inkeroinen
Suodenniemen kirkko klo 10, Heikkilä, Hänninen
Salokunnan kirkko klo 13, Pihlajamaa, Inkeroinen
Karkun kirkko klo 18, Kopalainen, Hänninen

16. sunnuntai helluntaista

su 4.9. Tyrvään kirkko klo 10, Paavilainen, Kopalainen
Kiikoisten kirkko klo 10, Airas-Laitila
Sanajumalanpalvelus, Mouhijärven kirkko klo 10, Hautala
Sammaljoen kirkko klo 13, Kopalainen
Keikyän kirkko klo 18, Sorva

Motoristien kiitoskirkko

KE 7.9. Mouhijärven kirkko klo 18, Hautala

PIENI PYHÄ HETKI -HARTAUDET

Tyrvään Olavin kirkossa kesä-heinäkuussa joka su klo 17

KESÄILLAN EHTOOLLINEN

Tyrvään vanhassa siunauskappelissa ke 22.6. ja 24.8. klo 18

MUUT KESÄMENOT

Kesäillan hartaudet Leiriahoon kirkossa 26.5., 16.6., 24.7., 17.8. klo 18, kahvitarjoilu

Pihaseurat Kiikassa klo 18, Esa ja Eija Helanderilla (Rantatie 3) 21.6. ja Aili Riihimäellä (Peltotie 9) 28.7.

Tule ja hengähdä hetki-naisten saunailat Kiikoisten Kirkkotuvalla to 2.6., 9.6., 7.7., 14.7., 4.8. ja 11.8. klo 17.30

Kävelyretki Salmiin klo 10, lähtö Suodenniemen srk-talo to 19.5., 16.6., 14.7., 11.8. ja 8.9. klo 9, perillä kahvit

ti 24.5. Kylvön siunaus Kiikassa Juha Junnilan luona klo 19

KE 25.5. Via Dolorosan kiitosilta Houhjärven leirimaja klo 18

MA 30.5. Toukujen siunaus ja kahvit Kiikoisissa Myllymäen tornilla (Purpuritie 10) klo 19

ti 31.5. Kevätsiunaus ja patsaspuistotapattuma Voimalaitoksen rannassa Keikyässä klo 18

to 2.6. Lousajan Asukastuvan siunaus (Kannintie 8) klo 10

to 9.6. Kappeliseura Keikyässä Suutarilla (Kiviniementie 235) klo 18.30

PE 10.6. Retki Vivamoon. Lähtö klo 7 Mouhijärven srk-talo, 7.30 Vammalan srk-talo, 7.45 Kiikan uimahalli, paluu noin klo 19. Hinta 60e, sis. matkat, ruokailu, kahvin ja näytelmät Marian miekka sekä Johannes, ukkosenrylinän poika. Ilm. viim. 26.5. Heikkilä p. 0503149048.

su 19.6. Heinoon diakoniapäiirin 90.v juhla klo 14 Aarikkarannassa (Kuntolantie 20)

PE 1.7. KLO 12-18 JA LA 2.7. Lukkarin kahvila kirkkoherranviraston parkkipaikalla klo 9-16, kahvia, pullaa, hernekeittoa ja makkaraa lähetystyön hyväksi. Kirjojen vaihtotori

PE 1.7. Kaikille avoin ukulele-workshop Kiikoisten srk-talo klo 15, järj. UKEt-trio joka konsertoi samana iltana Kiikoisten kirkossa klo 18, tule oppimaan ukulelensoittoa alkeelt!

PE 24.6. Juhannusaaton viettoa Tyrvään Pyhän Olavin kirkolla klo 18-21, yhteislaulua, mukavaa yhdessäoloa, makkaranpaistoa

PE 24.6. Juhannusaatto Kiikoisten kirkkotuvalla klo 19, kahvia, makkaraa, arpaajaiset ja pientä ohjelmaa, kokko sään salliessa

KE 6.7. Klivikkolanmäen mökkiseurat (Kivikkolantie 50) klo 18

KE 6.7. Runon ja suven ilta Pirunvuorella klo 18

su 17.7. Pyytippannuateria lähetystyön hyväksi Keikyän Kyläseuran rannassa klo 12

to 21.7. Kappeliseura Keikyässä Rantasella (Keikyäntie 5) klo 18.30

KE 27.7. Pihaseurat Tuomas Rekulla Kärppäläntie 157 klo 18, sateen sattuessa sisällä.

KE 3.8. Pihaseurat Anneli Jokisella, Ristikuja 11 klo 18, sateen sattuessa sisällä.

su 14.8. Hautausmaakerros Suodenniemen hautausmaalla messun päätyttyä noin klo 19, Sakari Jankkari

to 18.8. Kappeliseura Keikyässä Raija Ristimäellä (Aarikkalantie 111) klo 18.30

LA 27.8. Koko perheen Kirkkoseikkailu Karkun kirkon mäellä klo 13-16. Askartelua, liikunnallista touhua, tarjoilua! Partiolaiset paistavat lättöjä!

su 28.8. Majataloilta, Kiikan kirkko klo 18, musiikkivieras Ida Elina

to 1.9. Arkivaatteissa-ilta Vammalan srk-talo klo 18.30

PE 9.9. Lähetystori Vammalan torilla klo 10-1

PE 9.9. Lähetysten iltatori Vammalan torilla klo 16.30-19



Aavan meren tuolla puolen jossaakin on maa...

Tangokirkko

Sunnuntaina 22. toukokuuta klo 18
KARKUN KIRKOSSA

**Kaija Pietilä, Essi Leppäkoski,
 Anu Mattila.**

Tanssiyhtye Veikko Nieminen.

*Tervetuloa ihmettelemään yhdessä
 ihmisen elämää ja musiikin voimaa!*



2016
Motoristikirkko
 Keskiviikkona 25.5.2016
 Mouhijärvellä!

Kokoontuminen Häijään Nesteelle, josta lähtö klo 18.15 paraatijona
Mouhijärven kirkolle ulkoilmajumalanpalvelukseen.

Motoristikirkko alkaa klo 19.00
Ehtoollisohjelma kirkossa

Tilaisuuden jälkeen kappeliseurakunta tarjoaa Otamussillan rannassa mehut ja makkarat.

Tervetuloa!!

Lisätietoja antaa
 Lasse-pappi:
 GSM: 050 314 9007
 lasse.hautala@evl.fi

Motoristikirkkokuvat osoitteessa: www.mototassun.net

KESÄN KONSERTIT

Ke 25.5. klo 18 "Niin kaunis on maa, niin korkea taivas" Flyy-gelin käyttöönottokonsertti, Tyrvään sinuuskappeli, pianisti Kaisla Ylöniemi, viulisti Katarina Lankinen, laulu: Tuuli Muraja, Elisa Hänninen ja Päivi Vuoristo, runot pastori Auli Airas-Laitila

Pe 10.6. klo 18 Kuoroterveisä Unkarista, Luther-kuoron konsertti, Tyrvään kirkko klo 18, vapaa pääsy, ohjelma 10 e

Su 12.6. klo 18 Kesäinen kirkkokonsertti, Tuuli Meurman, viulu Anu Mattila, laulu, urut ja piano, Kiikan kirkko

Su 12.6. klo 18 Kesäillan kuorokonsertti "Suvi taas meillä on suloinen", Kiikoisten kirkko, Kanta-Loimaan kirkkokuoro, joht Kaija Huhtanen; Kiikoisten kirkkokuoro, joht Elisa Hänninen, Melisa Stevanovic, Sari Mäkinen, Haitari Sari Jokela ja Vesa Jokela, vapaa pääsy

Ke 15.6. klo 12 Lounasmusiikkikonsertti, Tyrvään kirkko, Tuuli Meurman, viuluAnu Mattila, laulu, urut ja piano

Ke 15.6. klo 18 "Luoja kaunein ajatus", Aggabeen konsertti Keikyän kirkko, vapaa pääsy

Pe 1.7. klo 18 Ukulele-yhtye UKEt konsertoi Kiikoisten kirkko, konsertin jälkeen iltakahvit srk-talo, kahviraha lähetyskelle

La 2.7. klo 19 ROCCA & ystävät -kesäisiä serenadeja, kamari-musiikkia jousoille, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko, Peter Wiegand ja Tuuli Meurman, viulu, Cornelius Herrmann, sello, Antti Meurman, alttoviulu, Bach, Mozart, Paganini, Beethoven, Haydn, Dvorak, vapaa pääsy, ohjelma 10 e

Su 3.7. klo 18 ROCCA & ystävät, Mouhijärven kirkko (ks. ed.)

Ke 6.7. klo 18 ROCCA & ystävät, Sastamalan Pyhän Marian kirkko (ks. ed)

Su 10.7. klo 19 Totiset Pojat ja Naapurin Onni, kirkkokonsertti Suodenniemen kirkko, Lauri Voipio, sello sekä yhtye Kurusta, vapaa pääsy, ohjelma 10 e

La 6.8. klo 20 Lauelan kiitän! Suomen kanttorikuoron konsertti, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko klo 20, kuoroa johtaa Heikki Liimola, ohjelma ovelta 10 e

Su 21.8. klo 18 Pyhiinvaellus –konsertti, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko, Markku Luolajan-Mikkolan konserttisarjan toinen osa., J.S. Bach: 6. sellosarja D-duuri sekä 1. Sonata g-molli, viisikielinen barokkisello, ohjelma 15/5e

To 1.9. klo 19 Kesäkauden päätöskonsertti, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko, Saksofonisti Esa Pietilä, vapaa pääsy, ohjelma 10e

LAULUILLAT

To 19.5. klo 18 Uppo-utojen virsien ilta, Salokunnan kirkko

To 26.5. klo 18 Runon ja laulun ilta, Salokunnan kirkko, Karkun kirkkokuoro, Kiikoisten kirkkokuoro, Retrotyöt, Pohjanpojat, Airas-Laitila, Hänninen, Mäkinen

To 9.6. klo 18 Viisikielisen lauluilta, Salokunnan kirkko

Ma 13.6. klo 18 Venäläisten laulujen ilta Suodenniemi, Lahdenperän rantasauna, hengellisiä lauluja ja Inkerin kirkon virsiä

To 16.6. klo 17-18 Lauluhetki Ikkipihlaja Annessa Hoikalla

Ke 22.6. klo 18.30 Lähetysten lauluilta Keikyän kyläseuran ranta

Ke 6.7. klo 18 Entisten seurakuntanuorten veisuilta Satu Janhusella (Jokimyllyntie 519)

To 7.7. klo 18.30 Lähetysten lauluilta Keikyässä Helka Isopahkalassa (Villiantie 336)

To 14.7. klo 19 Lähetysten lauluilta Suodenniemi, Lahdenperän rantasauna

Ke 20.7. klo 19 Kesäiset laulelot Kutalan kasinolla

To 21.7. klo 18 Yhteislauluilla Suodenniemen kirkonmäellä

To 4.8. klo 18.30 Lähetysten lauluilta Keikyän kirkonmäellä

Ti 16.8. klo 18 Kansanlaulujen ilta, Salokunnan kirkko

SASTAMALA GREGORIANA KONSERTIT

LA 23.7. klo 19 Fantazias Ensemble
SU 24.7. klo 19 Lauluja Neitsyt Marialle eri vuosisadoilta
PE 29.7. klo 19 Mestarikurssin konsertti
LA 30.7. klo 19 konsertti La Morra

SÄVEL SASTAMALAN KONSERTIT

su 7.8. JA 14.8. Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 19

SOLI DEO GLORIA KONSERTIT

to 4.8. Harsulla klo 19, sateen sattuessa Karkun srk-talolla
PE 5.8. Sastamalan Pyhän Marian kirkko klo 19.30

KESÄPUUHAA LAPSILLE JA PERHEILLE TOIMINTAHETKET MA 6.6.–TO 23.6.

Vammalan seurakuntatalo (Asemakatu 6) klo 10-12 2009-2012 syntyneet, klo 13-15 koulukäiset. Leikkimistä, pelaamista ja askartelua ohjaajien kanssa. Voit osallistua joka päivä tai vain yhtenä päivänä. Ei ilm., omat eväät, lisätiedot: Salme Kuukka.

LEIRIT LEIRIMAJALLA (KANGASTIE 275)

Taideleiri tytöille ja pojille 13.-15.6. Rauni Rantakyttö, yhteistyössä MLL:n kanssa
Poikaleiri 16.-18.6. Tarmo Marjamäki ja Memmu Nieminen
Tyttöleiri 21.-23.6. 8-10 v. Salme Kuukka
Leiripäivä tytöille ja pojille 2

Sananjalka

SEURAKUNNASSA TAPAHTUU

Ukulele soi Kiikoisissa

UkEt-trio eli **Timo Haapala**, **Juha Väänänen** ja **Turkka Wahlbäck**, soittaa ukuleleihin tulkittua musiikkia laajalla skaalalla. UkEt pitää myös ukuleleworkshoppeja, joissa osallistujille opetetaan kolmessa vartissa ukulelen alkeet. Kaikille avoin ukulele-työpaja pidetään perjantaina 1.7. kello 15 Kiikoisten seurakuntatalossa. Samana iltana UKEt konsertoi Kiikoisten kirkossa kello 18. Konsertin jälkeen on iltakahvit seurakuntatalossa, vapaaehtoinen kahviraaha lahjoitetaan lähetykselle.

Kirkkoesite tekeillä

Sastamalan seurakunnassa on tekeillä interaktiivinen esite, joka kertoo Sastamalan kauniista kirkkoista sekä erityisesti tänä vuonna 500-vuotisjuhliansa viettävästä Tyrvään Pyhän Olavin kirkosta. Seurakunta tarjoaa yhteistyökumppaneilleen mahdollisuutta osallistua julkaisuun omalla ilmoituksella. Julkaisun suunnittelee ja toteuttaa mainostuotoimisto Media Dynamo Oy. Esite julkaistaan seurakunnan verkkosivuilla. Painettua esitettä tulee saataville seurakunnan toimipisteisiin ja kirkkoihin. Esite palvelee sekä sastamalaisia että matkailijoita.

Motoristikirkko Mouhijärvellä

Kevään motoristikirkkoa vietetään Mouhijärvellä 25.5. Tuttuun tapaan kokoontuminen on Häijään Nesteellä, mistä paraatijoukko lähtee kello 18.15. Ulkoilmajumalanpalvelus Mouhijärven kirkonmäellä alkaa kello 19 ja sen toimittaa **Lasse Hautala**. Saarnan pitää Lavian entinen kunnanjohtaja, nykyinen työllistämispalvelujen päällikkö **Pekka Heino**. Musiikkivieraana on rokkipappi **Tarvo Laakso**. Ehtoollishetki vietetään kirkossa. Kirkon jälkeen kurvallaan Otamussillan rantaan, missä Mouhijärven kappeliseurakunta tarjoaa mehut ja makkarat.

CARITA MALKAMÄKI



Wanted! Kerhonojajaaja

Etsimme vapaaehtoisia, lapsista pitäviä, turvallisia aikuisia tai nuoria ohjaamaan syksyn kerhoja.

Voimme yhdessä mieltä kerhon aihetta, kiinnostaisiko kädentaidot, näytteleminen, kokkaaminen, pienoismallit tai vaikka sähköpelaminen? Kerhoja kaivataan ympäri Sastamalan aluetta. Sinun työpanoksellasi voi olla korvaamaton merkitys jonkun lapsen tai nuoren elämässä. Läsnäolo yhdessä tekeminen ja hiljentyminen antavat paljon myös sinulle, kerhonojajaajalle. Ilmoittaudu tai kysy lisää **Salme Kuukka** p. 050 314 9081.



Kuvateksti

Kipeimmin avun tarpeessa

Diakonia on tuttu sana, mutta mitä kaikkea se merkitsee?

Tehtävien karsimista ei saa aloittaa sieltä, missä hätä on suurin.

Marketta Lahdenmaa

Kerhoja, piirejä ja kotikäyntejä? Tapahtumia, tilaisuuksia, lounaita ja ruuanjakoa?

Ihmisten kokemukset kirkon diakoniasta vaihtelevat. Osalle kokemus on ollut hyvää ja yllättävää. Toisille taas on jäänyt häpeän tunne. He ovat ajatelleet, että elämän katastrofeista tulisi selviytyä vailla diakonian apua.

Raamatun näkökulmasta diakonia tarkoittaa köyhien auttamista. Määritelmä vaikuttaa yksinkertaiselta, mutta lähemmin tarkasteltuna tämä ei pidä paikkaansa.

Avustuksia oli jaettu jo ennen alkuseurakunnan diakoniatyötä, mutta jo tuolloin toiminta oli herättänyt myös riitoja ja epäilyksiä. Niinpä seurakunnan vanhimmat asettivat seitsemän viisasta miestä huolehtimaan avustusten tasapuolisesta jakamisesta. Ei saanut tapahtua väärinkäytöksiä, eikä mitään kansanryhmää tullut suosia.

Diakonian asettamisen tärkein syy ei siten ollut köyhien auttaminen. Tärkeämpää oli se, että jatkuva ruuasta ja vähäosaisuudesta purnaaminen alkoi häiritä seurakunnan muuta toimintaa.

Apostolien teoissa sanotaan: "Ei ole soveliasta, että me laiminlyöme Jumalan sanan toimittaksemme pöytäpalvelusta. Valitkaa sen tähden veljet, keskuudestanne seitsemän miestä, joista on hyvä todistus ja jotka ovat Henkeä ja viisautta täynnä, niin me asetamme heidät tähän toi-

Diakonia ottaa vastuuleen asioita, jotka ovat ehdottomasti yhteiskunnan työ-sarkaa."

meen. Mutta me tahdomme pysyä rukouksessa ja sanan palveluksessa." (Apt. 6:2–4).

Apostolien sanat viittaavat siihen, että diakonia sai alkunsa riidasta. Ratkaisu on kuitenkin ollut hyvä. Vuosisatojen kuluessa diakoniasta on kehittynyt kirkon merkittävä toimintamuoto, ja nykyisin se on yksi tärkeimmistä syistä kuulua kirkkoon.

Diakonia ei ole pelkästään ruuanjakamista tai köyhien auttamista, vaikka vähäosaisten määrä on kasvanut ja leipäjonot ovat pidentyneet. Ihmiset leipäjonossa ovat yhä nuorempia ja yhä köyhempiä. Ruuasta, jota kauppa ei enää saa myydä, on tullut merkittävä osa diakoniatyön avustustoimintaa. Avustustyötä ovat muun muassa lounaat, joita Sastamalan seurakunnassakin on järjestetty. Tarkoituksena on saada aikaan yhteisöllisyyden kokemus, jossa ruoka ei sittenkään ole asian ydin.

Diakonia on myös palvelutehtävä, jota kukin työntekijä hoitaa omalla

MARIA MANELIUS, KIRKON KUVAPANKKI



Kuvateksti

persoonallisella tavallaan. Vaikka työkenttä on hyvin laaja, ydin on yhä niissä, joita ei muulla tavoin auteta tai jotka eivät enää kykene hakemaan apua. Diakonian kuuluu olla huutavan ääni heidän puolestaan. Kerhot ja piirit eivät ehkä ole keskiössä, mutta silti ne saattavat olla kävijälle ainut kodin ulkopuolinen kontakti ja paikka tavata ystäviä. Silloin tämä toiminta muuttuukin ydintehtäväksi. Puheet kerhojen lopettamisesta ovat siis kyseenalaisia. Yhteisöllisyyden vahvistaminen on tärkeää.

Diakoniassa myös kotikäyntiä on säilyttänyt asemansa. Se antaa mahdollisuuden keskustella vaikeistakin asioista omassa rauhassa. Asiakkaan ei tarvitse olla syrjäytynyt vanhus, hän voi olla minkä ikäinen tahansa, eikä varallisuuskään ole mikään kriiteeri. Mikä on hänen ääripää? Miten se määritellään? Itse sanoisin, että silloin ollaan hänen ääripäässä, kun

elämisen tarkoitus kyseenalaistuu. Taloudellinen avustaminen, erilaiset elämäntilanteen selvittelyt, hengelliset tai henkiset kriisikeskustelut ovat diakoniaa. Surussa kuljemme matkalla mukana, mutta myös ilossa. Ehkä olisikin helpompi määritellä, mitä diakonia ei ole.

Juuri tämä asia vaivaa minua aika paljon. Diakonia ottaa vastuulleen asioita, jotka ovat ehdottomasti yhteiskunnan työ-sarkaa. Mitä enemmän näin teemme, sitä enemmän meille hoidettavaa työnnetään, ja sitä hämäämämäksi käy oma ydintehtävämme. Diakonian pitäisi ylpeänä profiloitua niiden auttajaksi, jotka apua todella tarvitsevat.

Tehtävien karsimista ei saa aloittaa sieltä, missä hätä on suurin. Tarkastelu ja asioiden pohtiminen on tuloksellista silloin, kun kirkaasti muistamme ydintehtävää. Diakonia on palapeli, jossa kaikki palaset eivät välttämättä loksahda helposti kohdalleen. On pysyttävä ajassa ja muutoksissa mukana, on otettava myös yhteiskunnallisesti kantaa.

Epävarmat ajat, irtisanomisesta, taloudelliset realiteetit ja turvapaikanhakijoiden tulo sekoittavat myös diakoniatyön näkyviä. Ei ole yhtä tai edes kahta vastausta, ja kuitenkin nämä asiat on yhdistettävä. Haasteita kyllä riittää. Ehkä linjauksia helpottaisi yhden kysymyksen esittäminen. Kenties meidän tulisi pohjata sitä, ketkä tällä hetkellä ovat kipeimmin avun tarpeessa.

Sananjalka

Sastamalassa juhlitaan Pyhän Olavin kirkkoa

Sastamalan ylpeys, Tyrvään Pyhän Olavin kirkko, täyttää tänä vuonna 500 vuotta ja saa arvoisensa juhlan.

TARJA KOPALAINEN

Tarja Kopalainen

Kirkon 500-vuotisjuhlaa vietetään 6.–7. elokuuta. Juhlamessu ja muut viikonlopun tapahtumat ovat kaikille avoimia.

Juhlaviikonloppu alkaa lauantaina tervehdysten vastaanotolla ja rovasti **Osmo Ojansivun** isännöimällä juhlaseminaarilla Vammalan seurakuntatalossa.

Käytännöllisen teologian professori **Jyrki Knuutila** Helsingin yliopistosta esitelmöi aiheesta: Miksi Pyhä Olavi valittiin Tyrvään kirkon suojeluspyhimykseksi?

Tyrvään kirkon ulkoseinien keski-ikäisistä maalauksista luennoi filosofian tohtori **Katja Fält** Jyväskylän yliopistosta.

Professori **Markus Hiekkasen** esitelmän aihe on Tyrvään Pyhän Olavin kirkko 1500-luvun alun kirkkomaailmassa. Lauantaipäivä päättyy Suomen kanttorikuoro CCF konserttiin Pyhän Olavin kirkossa. Kuoroa johtaa **Heikki Liimola**.

Sunnuntaina on juhlamessu Tyrvään Pyhän Olavin kirkossa. Liturgiina ja saarnaajana toimii arkkihiippakunnan piispa **Kaarlo Kalliala** ja avustavana pappina kirkkoherra **Ari Paavilainen**. Musiikista vastaavat kanttorit **Anu** ja **Jari Mattila**, Tyrvään kirk-



Kuvateksti

kokuoro **Elisa Junttilan** johdolla sekä Suomen kanttorikuoro johtajanaan **Heikki Liimola**. Tyrvään seudun Kotiseutuyhdistys laskee seppeleen menneitten sukupolvien muistomerkille.

Kirkkokansaa saapuu juhlaan myös kirkkoveineillä.

Kirkko avoinna yleisölle

Tyrvään Pyhä Olavi on avoinna ja opas paikalla 16.5.–31.8. su–pe kello 11–17 sekä syyskuussa sunnuntaisin kello 11–17. Aukiolopäivinä kello 12 ja 14 maksuton opastus kirkon his-

toriasta ja taiteesta. Lauantaisin kirkko on avoinna vain ennalta varatuille ryhmille kello 12 asti. Iltapäivät on varattu kirkkolaisille toimituksille. Ryhmien (yli 8 henkilöä) tulee va-

JUHLAVUOSI

■ Su 29.5. klo 10 Suivirren sunnuntain messu ja ympäristödipolomin julkistaminen Pyhän Olavin kirkossa. Kirkkokahville pyydetään ottamaan oma kuppi mukaan.

■ Su 29.5. klo 16 Kirkkoseikkailu lapsille Pyhän Olavin kirkossa. Päätteeksi Lasten Pieni Pyhä hetki.

■ Kesä-heinäkuu: Pieni Pyhä -hetki joka sunnuntai klo 17 Pyhän Olavin kirkossa. Puhujiksi on kutsuttu Sastamalan alueelta kotoisin olevia pappeja.

■ To 1.9. klo 19 saksofonisti **Esa Pietilän** konsertti Pyhän Olavin kirkossa, juhlauden päätös-konsertti.

Itse tehtyjä, paikallisia tuotteita

Keskiaikaiset markkinat kuuluvat Pyhän Olavin kirkon juhlaan.

Tarja Kopalainen

Keskiajalta kirkkomatkat olivat pitkiä, eikä kirkkoon välttämättä voitu lähteä kuin kerran pari vuodessa. Suuria kirkkojuhlia, kuten kirkon vihkimispäivää, vietettiin kaksipäiväisenä juhlaan. Samaan ajankohdtaan sovitettiin viralliset markkinapäivät. Vanhaan tapaan myös Tyrvään Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhlaan on kaksipäiväinen. Juhlamessun päätteeksi kirkonmäellä järjestetään markkinat keskiajan henkeen.

Miten markkinoiden valmistelu on sujunut, markkinapäällikkö **Maiju Vuorenoja**?

– Kiitos, oikein hyvin! Mukaan on saatu jo parikymmentä toimijaa, lisää mahtuu. Markkinapäällikön tukena on

markkinatyöryhmä. Kiinnostuneet myyjät voivat ilmoittautua **Terhi Pakulalle**.

Ruoka on markkinoilla tärkeä asia. Ala-Satakunnan väki on perinteisesti saanut särpimensä kalasta ja markkinoilla onkin myynnissä **Heino Leipomun** lohisoppaa. **Katriina Iso-Laurin** johdolla keitetään myyntiin ohraryynipuurola. Kahvikojusta huolehtivat Maatalousnaiset. Kahvi ja pulla myydään yhdessä mukin kanssa. Kirkon 500-vuotisjuhlamukit on käsin dreijannut sa-venvalaja **Monika Mäkilä**. Mukista jää muisto, eikä turhaa paperirokkaa synny. Partiolaiset paistavat ja myyvät räiskäleitä.

Myytäväksi on valittu itse tehtyjä, paikallisia tai paikkakuntaan liittyviä tuotteita: luomuviljaa, lampaantaljoja, hautatervaa, kasvivi-



TARJA KOPALAINEN

Maiju Vuorenoja

pellavatoita, luutoita ym.

Työnäytöksiä on karstauksesta ja kehräyksestä köydenpunontaan ja sepän töihin. Kirkonmäellä voi keilla paanunveistoa, paikalla on härkihöylä ja Tyrvään Pyhän Olavin kirkon katon korjaajat kertomassa työstään.

Oppia markkinapaikan rakentamiseen haetaan Turun keskiaika-

markkinoilta.

– Kiinnitämme erityistä huomiota myyntikojujen ilmeeseen, tarjoi-

luustioihin ja myyjien asusteisiin, kertoo **Maiju Vuorenoja**.

Markkinamusikikkia tarjoilevat **Pukinsarven** Trööttöttäjät, **Jukka Rajala** ja kansanlaulaja **Anna-Maria Toivonen**.

Ruokaa ja myytävää on tarjolla koko markkina-ajan. Markkinoiden

Kiinnitämme erityistä huomiota myyntikojujen ilmeeseen, tarjoi-luustioihin ja myyjien asusteisiin."

Maiju Vuorenoja

Markkinapäällikkö

aikana kirkonmäelle pääsevät autolla vain inva-merkin omaavat ja alueen asukkaat. Paikotus järjestetään peltoalueelle Sastamalan tien varteen ja tien reunaan.

– Markkinat ovat kansan juhla. Toivotamme sekä paikkakuntalaiset että kauempaakin tulevat tervetulleiksi viettämään mukavaa kesäpäivää Pyhän Olavin kirkon maisemissa. Kirkko on avoinna ja oppaat paikalla. Paikalle voi tulla myös veneellä, istuskella kalliolla ja käydä välillä uimassa.

Sananjalka



Kuvateksti

500 vuotta kirkonmäellä

Pyhän Olavin kirkko on palanut kahdesti. Ensimmäisen kerran 1600-luvun alkupuolella ja toisen kerran 1997. Molemmilla kerroilla kirkko rakennettiin tuhkasta uudelleen.

Jaakko Pirttikoski

Pyhän Olavin kirkko on seurannut tyrvääläistä elämäntapaamme jo puolen vuosituhannen ajan.

Kirkon vuosikymmenen kestäneet rakennustyöt käynnistyivät vuonna 1506. Tyrvää oli erkaantunut omaksi seurunnakseen ja tarvitsi oman kirkon. Valmiin pyhäkön vihki käyttöön Suomen viimeinen katolisen ajan piispa Arvid Kurki.

Kirkon suunnittelija ja rakentaja on jäänyt nimeltään tuntemattomaksi. Rakenteiden ja kirkon koristelussa näkyvän kädenjäljen perusteella sama mestari on ollut asialla myös Karkun Pyhän Marian kirkossa, Huittisissa sekä Rauman fransiskaanikonventin kirkossa.

Kirkon pitkään historiaan mahtuu myös kaksi tulipaloa: ensimmäinen hävitti katolisen kirkon keskiaikaisen sisustuksen ja koristelut 1600-luvun alkupuolella. Kahden krusiifiksin lisäksi kirkosta säilyi kuusi puuveistosta ja yksi alttari-kaappi.

1700-luvun loppuun mennessä kirkkosali oli muotoutunut asuun, joka säilyi aina 1997 vuoden tulipaloon saakka ja jonka kaltainen nykyinenkin sisustus on. Kirkonrakentaja Antti Piihänen johdolla Pyhä Olavi sai paanukattonsa sekä lehterit nousevine penkkeineen. Anders Löfmark maalasi lehterin peileihin Kristuksen kärsimysten sekä apostoleja esittävät kuvat.

Kun uusi kaksitorninen kirkko valmistui Vammaskosken partaalle 1855, Pyhä Olavi jäi autioksi ja kellotapuli purettiin. Sotavuosina kansallissarkisto oli kirkossa paossa Helsingin pommituksia. Kirkon unohtuminen vuosikymmeniksi säilytti vuosisataisen tunnelman muuttumattomana.

1960-luvulla kirkkoa kunnostettiin ja se alkoi elää uutta kukoistusta. Kirkkoherra Timo Kökkö käynnisti vuosittaisen Tuomaankirkon perinteen ja Pyhästä Olavista tuli suosittu vihkikirkko.

Ajan harras oli päässyt nakeramaan kirkon kattoa. Tyrväällä päätettiin elvyttää entisajan rakennusperinteitä ja veistää tarvittavat 16 000 haapapaanua käsin. Veisto-, tervaus- ja naulaustoihin osallistui



Aarne Järä

800 talkoolaista. Valmistaa kattoa kasvamaan kirkonmäellä 31. elokuuta 1997.

Kolme vuotta 1997 kirkko paloi tuhopoltajan iskeyttä Pyhälle Olaville.

Raunioiden vielä savutessa lähti kasvamaan ajatus rakentaa kirkko uudelleen.

Kirkko päätettiin rakentaa ulkoasultaan entiseksi ja sisätiloiltaan entisen kaltaiseksi.

Sitkeyttä ja voimia vaadittiin, kun kirkkoa rakennettiin uudelleen. Talkoista tuli jälleen kansanliike: panoksensa antoivat talkoolaiset ja monet muut kirkonrakentajat, lahjoittajat sekä ruokailijat.

Paanukatto valmistui syksyllä 2000, lattia ja sisäkatto saman vuoden lopulla.

Talkoot jatkuivat kirkon penkkinen ja lehtereiden rakentamisella. Työtä tehtiin käsityönä perinteisin menetelmin: puullitoksin ja ilman nauloja. Puuvalmis kirkko otettiin uudelleen käyttöön kirkastussunnuntaina 3. elokuuta 2003.

Kirkkosalin maalauksesta keskusteltiin pitkään. Kirkossa päätettiin maalata samat pinnat kuin ennen paloa, entisten kuva-aiheiden pohjalta. Taidemaalari Osmo Rauhala ja Kuutti Lavonen kutsuttiin tekemään kirkkoon 101 taideteosta. Taiteilijoiden urakka valmistui ja kirkkotaitteen juhlaa vietettiin 15. elokuuta 2009.

Ovien avauduttua Pyhästä Olavista tuli seudun suosituin matkailukohde: ensimmäisen vuoden aikana kirkkoon kävi tutustumassa yli 100 000 vierailijaa.

JAAKKO PIRTTIKOSKI

Talkoilla tuhkasta noussut

Jälleenrakennettu Pyhä Olavi on talkoolaisten voimannäyte.

Tiina Laaninen

Pääovien rakentaminen. Penkkien selkänojiin pystylaudat. Päätyräsytäiden lyijylevyjen kiinnittäminen. 36 000 paanun tarkistaminen ja sen jälkeen jokaiseen paanuun reiän poraaminen takonaulaa varten.

Esko Juurinen on yksi Tyrvään Pyhän Olavin kirkon uutieristä talkoolaisista.

Juurinen luki kirkon paanukattotalkoista alun perin paikallislehdestä keväällä 1997. Hän oli vuotta aiemmin jäänyt eläkkeelle ylikondutoorin tehtävistä ja muuttanut vaimonsa kanssa Vammalaan.

– Tarkoitukseni oli mennä mukaan tervauttamiseen, sillä olkapääni ei oikein kestänyt hakkaavaa työtä. Myöhemmin tosin veistin paanujakin ja hoksasin, ettei työ vaadi niinkään voimaa vaan oikean tekniikan, Juurinen muistelee.

Kun Tyrvään Pyhän Olavin kirkko syyskuussa 1997 tuhopoltettiin, tiiviiksi muodostunut kattotalkoiden ydinjoukko ilmoitti lähes heti: rakennamme sen uudelleen.

Seurakunnan kirkkoherrana tuolloin palvellut Osmo Ojansivu myöntää, että vaikka tervehti ajatusta ilolla, hän myös mietti, miten väki jaksaa valtaavan ponnistuksen.

– En tiedä, olisiko ilman paloa edeltäneitä kattotalkoita keksitty lahojohittajat sekä ruokailijat.

Paanukatto valmistui syksyllä 2000, lattia ja sisäkatto saman vuoden lopulla.

Talkoot jatkuivat kirkon penkkinen ja lehtereiden rakentamisella. Työtä tehtiin käsityönä perinteisin menetelmin: puullitoksin ja ilman nauloja. Puuvalmis kirkko otettiin uudelleen käyttöön kirkastussunnuntaina 3. elokuuta 2003.

Kirkkosalin maalauksesta keskusteltiin pitkään. Kirkossa päätettiin maalata samat pinnat kuin ennen paloa, entisten kuva-aiheiden pohjalta. Taidemaalari Osmo Rauhala ja Kuutti Lavonen kutsuttiin tekemään kirkkoon 101 taideteosta. Taiteilijoiden urakka valmistui ja kirkkotaitteen juhlaa vietettiin 15. elokuuta 2009.

Ovien avauduttua Pyhästä Olavista tuli seudun suosituin matkailukohde: ensimmäisen vuoden aikana kirkkoon kävi tutustumassa yli 100 000 vierailijaa.

”Minulle talkoot olivat myös tapa tutustua paikkakuntaan ja ihmisiin.”

Esko Juurinen

– Minulle talkoot olivat myös tapa tutustua paikkakuntaan ja ihmisiin. Sain monia ystäviä, joiden kanssa pidän edelleen yhteyttä, Juurinen toteaa.

Talkootöiden tarkkaa määrää ei ole kukaan ymmärtänyt, mutta liikukoko talkoomahdollisuutta. Siinä tilanteessa talkoista tuli yhteishengen voimannäyte ja paikallisen identiteetin rakennuspuu, Ojansivu sanoo.

Ojansivun 19 kirkkoherravuodes-

– Minulle talkoot olivat myös tapa tutustua paikkakuntaan ja ihmisiin. Sain monia ystäviä, joiden kanssa pidän edelleen yhteyttä, Juurinen toteaa.

Talkootöiden tarkkaa määrää ei ole kukaan ymmärtänyt, mutta liikukoko talkoomahdollisuutta. Siinä tilanteessa talkoista tuli yhteishengen voimannäyte ja paikallisen identiteetin rakennuspuu, Ojansivu sanoo.

Ojansivun 19 kirkkoherravuodes-



Esko Juurinen

tä ei haluta tehdä numeroa.

Yksi urakan mieleen jäävimmistä töistä oli pääovien rakentaminen työnjohtaja Veikko Niukkasen ohjeiden perusteella. Lankkujen yhteen liittämisen jälkeen oviin kiinnitettiin vanhan kirkon raunioilta löytyneet saranat.

– Oisi ollut aivan mahdollista, että kirkko olisi jäänyt raunioksi. Ilman monen sastamalalaisen nyky-nuoren talkoisiin osallistuneita vanhaan tapaan melko näkymätöntä: kuinka monta vaikkapa talkoilla kehitettyä kahvipannullista kahvia vuosien aikana joimmekaan! Ojansivu kiittää.

koon. Minä jäin ristin kannattelijaksi kirkossa ei ollut lattiaa, oli siltoja ja lankkuja.

Muistan maan väkevän tuoksun. Muistan kuinka juhla oli jotenkin eriytyinen, siinä oli keskeneräisyyden keskellä iloa ja toivoa ja liikkeellelähden odotusta. Muistan hikipisarot ja aina utuisemmaksi käyvä olotilani, kun seisoin siinä edessä ristiä kannatellen, matkaa väsynenä ja silti iloiten perillepääsystä.

Nyt muistoja on kertynyt lisää. Ehjä ja luonnollinen Pyhä Olavi tarjoaa ti-

Pyhän kosketus

Osmo Ojansivun toive on, että mahdollisimman moni lapsi ja nuori kuulis kirkon jälleenrakentamisen tarinan. Esimerkiksi koulun luokkaretkellä tai perheen kanssa kirkolla käydessä.

– Olisi ollut aivan mahdollista, että kirkko olisi jäänyt raunioksi. Ilman monen sastamalalaisen nyky-nuoren talkoisiin osallistuneita vanhaan tapaan melko näkymätöntä: kuinka monta vaikkapa talkoilla kehitettyä kahvipannullista kahvia vuosien aikana joimmekaan! Ojansivu kiittää.

– Olisi ollut aivan mahdollista, että kirkko olisi jäänyt raunioksi. Ilman monen sastamalalaisen nyky-nuoren talkoisiin osallistuneita vanhaan tapaan melko näkymätöntä: kuinka monta vaikkapa talkoilla kehitettyä kahvipannullista kahvia vuosien aikana joimmekaan! Ojansivu kiittää.

kanssa, Ojansivu sanoo.

Talkoot tekivät Pyhästä Olavista meidän kirkkomme. Samalla kirkon rakentaminen teki näkyväksi tyrvääläisen pohjavireen, kristillisyyden. Kirkkorakennus koettiin tärkeäksi ja arvokkaaksi, olihan Kallialan niemellä käyneet jo esi-isät monessa sukupolvessa.

– Talkoolaisten periksi antamatomuuden ansiosta myös me saamme hiljentyä Pyhällä Olavilla nykyään. Saamme tuntea historian ja nykypäivän kohtaavan. Saamme kokea pyhän koskettavan.

– Talkoolaisten periksi antamatomuuden ansiosta myös me saamme hiljentyä Pyhällä Olavilla nykyään. Saamme tuntea historian ja nykypäivän kohtaavan. Saamme kokea pyhän koskettavan.

– Talkoolaisten periksi antamatomuuden ansiosta myös me saamme hiljentyä Pyhällä Olavilla nykyään. Saamme tuntea historian ja nykypäivän kohtaavan. Saamme kokea pyhän koskettavan.

TIINA LAANINEN

MARKKU MÄKINEN



Hanna ja Pasi Suomela

Haaveiden vihkikirKKo

Suomelan perhe valitsi Tyrvään Pyhän Olavin kirkon. Siellä vihittiin vanhemmat ja tytär sai kasteen.

Tarja Kopalainen

Elokuun 29. päivä 2015 oli tärkeä päivä **Hanna ja Pasi Suomelan** elämässä.

Silloin yhdeksän vuotta seurustellut pari vihittiin avioliittoon Tyrvään Pyhän Olavin kirkossa. Samalla heidän tyttärensä **Ellen** sai kasteen.

Tyrvään Pyhän Olavin kirkko oli ollut Hannan ja Pasi haaveiden vihkikirKKo jo pitkään.

– Me ollaan aina täällä kirkolla käyty, kesällä veneillään tänne, otetaan aurinkoa ja uidaan. Olen esitelty kirkkoa myös englannissa asuville sukulaisilleni, kertoo Hanna.

Suomelan perhe on rakentanut oman kodin Vammalaan, Hyrkin uudisalueelle. Hanna on ammatil-

taan optikko ja palaa syksyllä hoitovapaalta töihin Vammalan Silmäasemalle. Aiemmin reissuhommissa ollut Pasi työskentelee asentajana Fortacolla ja nauttii lisääntyneestä ajasta perheen kanssa.

Pasin maisemaan Tyrvään Pyhän Olavin kirkko on kuulunut aina. Forssasta kotoisin oleva Hanna on tutustunut kirkkoon myöhemmin. Kumpikin on kuullut tarinoita kirkon palosta ja kaikkien aikojen talkoista.

– Ellenin kummisetä **Ville Impola** on veistänyt oman paanunkin kirkon kattoon, kertoo Hanna.

Kahdeksan kuukauden takaista perheen suurta päivää Hanna ja Pasi muistelevat kaihoisasti.

– Se oli hieno päivä, tosi onnistunut. Sää oli ihana ja kaikki meni suunnitelmien mukaan. Tilaisuus kirkolla oli juuri sellainen kuin toivoimme, rento, mutta herkkä. Kirkolla otetut hääkuvat muistuttava tärkeästä päivästä.

Keskiaikaisessa kirkossa ei ole sähköä eikä soittimia. Vihkiparit joutuvat huolehtimaan musiikista

itse. Se tuntui aluksi hankalalta. Parin mielestä seurakunnan kannattaisikin harkita, onko akustisen musiikin vaatimus perusteltu. Onneksi Hannan suvusta löytyi soittajia: **Arttu Lukander** soitti saksofonia, **Elli Lukander** lauloi ja soitti poikkihuilua, **Seppo Lukander** oli koskettimissa.

Musiikki on Hannalle ja Pasille tärkeä juttu. Kirkkoon pari asteli laulun I Just Called To Say I Love You soidessa, lähtömarssina soi Love and Marriage. Hääsuudelman jälkeen kuultiin **Anna Puun** laulu Mestariپیروس.

Hanna ja Pasi ovat olleet mies ja vaimo nyt noin kahdeksan kuukautta.

Miltä se on tuntunut?

– Kyllä se on tuntunut, vastaa Pasi monitulkintaisesti.

– Vaikaa on eritellä, mikä johtuu avioliitosta, mikä siitä, että perheeseen on syntynyt lapsi. Hyvältä elämä tuntuu, ja täyteläiseltä. Kohta Ellen täyttää jo vuoden. Aika kuluu kovaa vauhtia. Nyt pitäisi ehtiä ja huomata nauttia jokaisesta hetkestä.

TARJA KOPALAINEN



Jaakko Pirttikoski ja Miikka Lumme

Pyhän Olavin koruja jo myynnissä

Tarja Kopalainen

Tyrvään Pyhän Olavin kirkon päätyseinää koristaa kaunis pyöröristi. Kuvia on aikakauden kirkoissa tyyppinen. Taiteilija **Kuutti Lavonen** maalasi ristikuvion Tyrvään Pyhän Olavin kirkkoon ja käytti kuviosta nimeä seitsenristi.

Seitsenristi-kuvio on aiheena myös **Jaakko Pirttikosken** suunnittelemissa Tyrvään Pyhän Olavin kirkon 500-vuotisjuhalogossa. Kun logon ensiversiot olivat nähtävänä seurakunnan viestintätyöryhmässä, joku keksi heti kysyä, että voisiko koristeellisesta kuviosta tehdä koruja.

Nyt seitsenristi-kuviosta on tehty koru. Eikä vain yhtä mallia, vaan kokonainen sarja.

Seitsenristi-korusarjan on Sastamalan seurakunnalle suunnitellut Vammalasta kotoisin oleva kultaseppä **Miikka Lumme**. Ensimmäinen erä koruja on jo valmistunut ja myynnissä. Koruja on saatavilla ainostaan Tyrvään Pyhän Olavin kirkosta ja seurakunnan kirkkoherranvirastossa.

Hopeiset Seitsenristi-korut valmistaa Naantalin Hopeapaja. Miikka Lumme otti puolisonsa kanssa yrityksen vetovastuun appiukoltaan neljä vuotta sitten. Aiemmin Miikka työskenteli 18 vuotta Vammalassa Kulta- ja kelloliike Merjassa.

Miikka oli mukana jo Tyrvään Py-

MITÄ MAKSAA?

- Iso ristiriipus 92 euroa.
- Pieni ristiriipus 79 euroa.
- Rintakoru / kaulakoru 99 euroa.
- Korvakorut 39 euroa.
- Pikkuriipus 32 euroa.

hän Olavin edellisen paanu-korusarjan tekemisessä. Myös Seitsenristi-kuviota hän on mielinyt korun aiheeksi jo aiemmin.

– Seitsenristi-kuvio osoittautui aika haastavaksi tehdä koruksi, kertoo Miikka.

Korut valmistetaan teollisesti, mutta ensimmäisen kappaleen jokaisesta sarjan korusta Miikka on tehnyt omin käsin.

Seitsenristi-sarjassa on koruja kaikenikäisille. Pikkuriipus soveltuu kastelahjaksi tai lapsen koruksi. Ristit ovat haluttuja rippilahjoja. Isommat ristit ja rintakorut sopivat syntymäpäivien muistolahjoiksi. Viimeisimpänä korusarja täydentyi korvakoruilla ja pikkuriipuksella.

– Kymmenvuotias **Viivi**-tyttäreni tykkäsi niistä tosi paljon, silloin tiesin, että ne menevät kaupaksi, naurahtaa Miikka.

Seitsenristi-korut on valmistettu hopeasta. Tilauksesta koruja saa myös kultaisena.

KESKIAIKAMARKKINAT PYHÄN OLAVIN KIRKOLLA 500-VUOTISJUHLAN KUNNIKSI

